

Фаткулина А.Р.

воспитатель первой категории

МАДОУ «ДС № 466 г.Челябинска»

Конспект интегрированного занятия на тему "Культура и быт башкирского народа"

Цель:

Познакомить детей с культурой, традициями башкирского народа.

Задачи:

- Расширять познания детей о культуре, традициях, истории башкирского народа.
- Вызвать интерес у детей к блюдам национальной кухни, закрепить их названия, обратить внимание на вкусовые качества.
- Познакомить детей с башкирскими музыкальными инструментами (курай, кубыз, думбыра).
- Обеспечить условия для активного приобщения детей к социальной действительности через создание среды, способствующей развитию личности ребенка на основе народной культуры с опорой на краеведческий материал.
- Формировать толерантное отношение у детей, чувство уважения к другим народам, их традициям.
- Обогащать словарный запас детей (юрта, кочевники, кочевать, оседлый)

Ход занятия:

I. Орг. момент.

Звучит башкирская национальная музыка. Дети собираются на ковре.

В: Ребята, скажите пожалуйста, в какой стране мы живем? –В России. – Правильно. В нашей стране живут люди разных национальностей. Каждый народ разговаривает на своем языке и носит свою национальную одежду. А вы знаете какие народы или люди какой национальности живут в России?- Ответы детей. Сегодня мы познакомимся с народом Южного Урала – с башкирами. Ребята, я сама башкирка и мне очень захотелось с вами поделиться частью нашей культуры! (Садятся на стулья напротив музея)

II.

Послушайте строки из стихотворения башкирского поэта МустаяКарима:

Башкирия моя! Земля и небо!
Моя любовь, мой соловьиный край,
Мне жаль того, кто здесь ни разу не был.
Мне жаль того, кому не пел курай!

Вот как с любовью прославлял свой родной край поэт!

Издавна башкиры жили на Урале. Свои жилища они располагали в долинах рек, у подножий гор или около густых лесов. А вы знаете почему? Потому что в реках было много рыбы, а возле гор –хорошие пастбища; леса были богаты ягодами, грибами и медом диких пчел. Башкиры были хорошими скотоводами, рыболовами, охотниками, сборщиками меда.

Раньше башкиры были кочевым народом. Им часто приходилось переходить с одного места на другое (кочевать) Как вы думаете, ребята, почему? Кочевали они потому, что табуны коней, стада овец выедали, вытаптывали траву. Их перегоняли на другое богатое травой пастбище. Поэтому башкирам жить приходилось во временных жилищах. Кто знает, как оно называлось? (юртах, шалашах). (Выставляется макет юрты, дети рассматривают)

Юрта была очень удобной для жизни людей. Она легко складывалась, перевозилась и так же легко устанавливалась на новое место. Юрта хорошо защищала людей от перемены погоды. Собиралась она из тонких жердей и покрывалась серым войлоком, войлок- это плотное, толстое полотно, сделанное из шерсти животных. Войлочные стены хорошо держали тепло в стужу, а когда было жарко – в юрте было прохладно. На потолке юрты было круглое отверстие – оно служило и окном, и дымоходом, так как в центре обычно ставили очаг.

Внутри юрты была занавесь (*шаршау*). Она разделяла юрту на две неравные половины: большая- мужская, меньшая-женская. На мужской половине обычно ставили на подставке высокую гору разноцветных подушек, матрасов. Самые красивые подушки предлагались почетным гостям. На земле, на войлоках, клали коврики (показать коврики), на которых сидели гости. Стены украшались оружием, луком и стрелами в колчане, конская сбруя. Стены нижней части юрты завешивались пестрыми материями, занавесками, полотенцами (показать полотенце, картинки). Полотенце

вышивалось вручную, каждая башкирская женщина сама придумывала интересные узоры.

А на женской половине юрты, как думаете, что было? Посуда, пищевые припасы. Также в юрте развешивалась одежда и женские нагрудные украшения.

А какие украшения и одежда была у башкирского народа, нам сейчас покажут Гулли Камсаевна и Соня.

III. Состоит костюм из головного убора, который называется кашмау, платья, камзола, нагрудника. В традиционный башкирский наряд еще входит елян (длинный праздничный халат), штаны и сапожки. Все это мастерицы шили из шёлка, сатина, цветного бархата (Показ иллюстраций женского костюма, куклы в народном костюме). Нагрудник и головной убор украшали монетами. (Дети рассматривают, трогают, играют) Правда, красиво, ребята?

IV. Дорогие, а теперь я вас приглашаю поиграть в башкирские игры!

Первая игра «Башкирские скачки» проводится в виде эстафеты. Дети имитируют скачки на лошади, передают «лошадь» (гимнастическую палку) друг другу.

Вторая игра, башкирская народная, «Юрта». (Приложение 1)

V. Гулли Камсаевна принесла нам башкирские музыкальные инструменты: кубыз, курай и думбыру. Давайте подойдем поближе и рассмотрим их.

Как думаете, думбыра- какой музыкальный инструмент? -Струнный. -А почему?

А курай?- Духовой. А вот кубыз, ребята, считается язычковым муз.инструментом. Хотите послушать как звучат эти инструменты? (слушаем звучание). На таких музыкальных инструментах башкиры играли на праздниках и в свободное время.

Пока дети слушают, накрыть стол и поставить национальную еду (чак-чак, баурсак). После пригласить детей и гостей за стол.

VI.В:А сейчас, ребят, я вас приглашаю за стол, на нем стоят угощения.. Это национальные блюда башкир. Что-то вам знакомо?-Ответы детей.- Это чак-чак, делается из теста и меда. А это баурсаки, так же делается из теста, которое опускается в кипящее масло. Хотите попробовать? Тогда присаживайтесь. Что вы видите на столе? (самовар, пиалы, чайник). Знаете

как держат пиалу? - Снизу, за доньшко. Скажите мне, пожалуйста, понравилось ли вам наше занятие? А что больше всего понравилось? Что нового вы узнали? – Ответы детей.

VII. Чаепитие под башкирскую музыку.

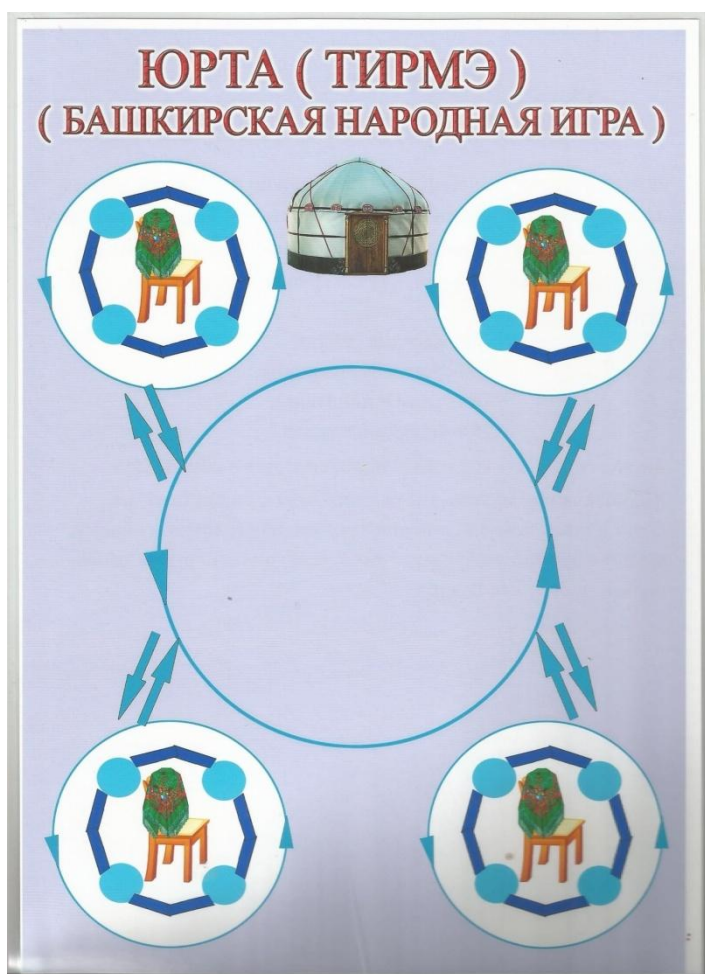
Приложение 1.

В игре принимают участие четыре группы детей, расположенные в четырёх углах. В центре площадки стоит стул с платком с национальным узором. Дети в каждой из групп берутся за руки, ходят четырьмя кругами шагом и поют:

*Мы, весёлые ребята,
Соберемся все в кружок,
Поиграем и попляшем,
И помчимся на лужок.*

Когда мелодия продолжает звучать без слов, дети перемещаются в общий круг. По окончании музыки они бегут к своим стульям и натягивают платки над стульями в виде юрты.

Выигрывает та группа детей, которая первой построила юрту.



Список используемой литературы:

1. Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. - Челябинск, 2016
2. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск, 2014
3. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал. – Челябинск, 2014
4. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому Наш дом – Южный Урал. – Челябинск, 2014
5. Ю. Подкорытов. Сказки из старинной шкатулки. – Челябинск, 1980



